

« boutique week-ends de reve »

Conditions Générales

V0.1.1

Les présentes conditions régissent votre utilisation de nos services et de notre site Internet, comme l'upload de contenus sur ce dernier et sur les sites Internet de nos sociétés affiliées ainsi que le téléchargement à partir de ceux-ci, lesquels sont intégrés à ce site Internet (ci-après, dénomé, le « Site Internet » ; chaque photographie, illustration, image, autre œuvre picturale ou graphique chargée ou téléchargée est désignée par le terme « Œuvre » et les services disponibles sur le site Internet le sont collectivement par le terme « Services »). En utilisant les Services ou le Site Internet, vous acceptez les présentes conditions. Si vous avez conclu un autre contrat avec nous concernant des Services particuliers, les conditions de ce contrat prévaudront si celui-ci entre en conflit avec les présentes conditions. Si vous utilisez notre Site Internet et nos Services au nom d'une entité, les présentes conditions s'appliquent à cette dernière et à ses sociétés affiliées. En pareil cas, vous certifiez que vous êtes habilité à contraindre l'entité au respect des présentes conditions.

I. Description du Site Internet

I.I Description générale.

Le Site Internet comprend une place de marché virtuel aux fins de l'upload et du téléchargement des Œuvres. En outre, le Site Internet est généralement scindé en deux sections : l'une publique (Internet) et l'autre privée (extranet). La section privée propose notamment à tous les visiteurs identifié, la possibilité d'afficher et de rechercher des Œuvres sur le Site Internet .

La section privée est uniquement accessible par les membres. Cette partie offre notamment à ces derniers la possibilité d'afficher et de rechercher des Œuvres sur le Site Internet et la possibilité d'accéder aux outils de nos sociétés affiliées ou d'uploader et de télécharger les Œuvres.

1.2 Inscription.

Le site étant réservé à un public professionnel (B to B) les membres ne peuvent être inscrits que pour le compte d'une société ou d'une entité (et ils doivent obligatoirement en indiquer le nom et le numéro d'identification)

1.3 Upload.

Le chargement de toute Œuvre par le Membre doit être effectué par le biais de son propre compte et une telle Œuvre est subordonnée au Contrat d'Upload et aux restrictions indiquées par le Membre au moment de l'upload. Le Contrat d'upload est intégré aux présentes conditions par référence.

Le Membre doit également saisir les mots clés appropriés et une description de l'Œuvre, afin de pouvoir la répertorier dans une catégorie et d'en permettre la recherche par le truchement du moteur de recherche du Site Internet. Les commissions que percevra un membre dépendent de divers facteurs, notamment de la question de savoir si la mise à disposition de l'œuvre est ou non exclusive et des droits accordés à d'autres membres ; veuillez consulter les Politiques standard de fixation des prix et de paiements qui peuvent être mises à jour de temps à autre. Nous pouvons également assujettir l'upload des Œuvres à certains types de restrictions.

1.4 Téléchargement.

Le téléchargement de toute Œuvre par le Membre doit être accompli par le biais de son propre compte et une telle Œuvre est subordonnée au Contrat de Licence Standard ou au Contrat de Licence Étendue, ainsi qu'aux critères précisés par le Membre ayant procédé à son upload. Le Contrat de téléchargement est intégré aux présentes conditions par référence.

Un Membre peut télécharger une Œuvre aux fins d'une utilisation particulière après avoir acquitté le prix de sa licence (comme défini ci-dessous) sur le Site Internet et avoir accepté le Contrat de téléchargement de ladite Œuvre.

1.5 Confidentialité.

La Politique de confidentialité, consultable sur https://fr.week-ends-de-reve.com/politique de confidentialite régit les renseignements personnels que vous nous communiquez et est intégrée aux présentes conditions par référence. En utilisant les Services ou le Site Internet, vous acceptez les conditions de la Politique de confidentialité.

2. Considérations générales

Vous ne pouvez utiliser les Services que si a) vous avez la capacité juridique de conclure le présent contrat et dans la mesure où b) votre utilisation n'enfreint pas le droit applicable.

3. Votre utilisation des Œuvres

3.1 Restrictions.

Vous pouvez uniquement uploader les Œuvres sur le Site Internet ou les télécharger à partir de celui-ci conformément aux présentes conditions et au Contrat d'upload ou au Contrat de téléchargement. Vous ne pouvez pas utiliser, reproduire, diffuser, afficher ni créer d'œuvres dérivées s'inspirant de toutes Œuvres qui apparaissent sur le Site Internet, sauf conclusion d'un Contrat de téléchargement de votre part et vous ne pouvez y procéder que dans la mesure expressément autorisée par ledit Contrat.

3.2 Droits de propriété.

Aucun droit de propriété attaché à toutes Œuvres n'est transféré et aucune vente de celles-ci n'est opérée sur le Site Internet ou par son intermédiaire. Seuls les droits expressément concédés par la sous-licence dans le cadre

du Contrat de téléchargement sont octroyés sur le Site Internet ou par son biais. Nos concédants de licence et nous-mêmes conservons tous les droits de propriété sur les Œuvres. Ces Œuvres sont visées et protégées par les droits d'auteurs, les droits attachés aux marques de commerce et autres droits de propriété intellectuelle de nos concédants de licence et ceux dont nous jouissons à cet égard.

4. Votre utilisation du Site Internet

4.1 Licence générale relative à votre contenu.

Outre les licences nécessaires afférentes aux Œuvres indiquées dans le Contrat d'upload et le Contrat de téléchargement, vous êtes tenu de nous accorder certaines licences concernant votre contenu uploadé ou publié sur le Site Internet. Lorsque vous uploadez un contenu (comme vos commentaires sur nos blogues) lié aux Services, vous nous concédez une licence non exclusive, mondiale, libre de droits, pouvant donner lieu à l'octroi d'une sous-licence et à un transfert, d'utiliser, reproduire, afficher publiquement, diffuser, modifier (afin d'améliorer la présentation de votre contenu, par exemple), représenter publiquement et traduire le contenu, comme nécessaire, pour répondre aux besoins de l'utilisateur (comme lorsque vous choisissez de stocker votre contenu en privé ou de partager celui-ci avec d'autres personnes). Cette licence est uniquement octroyée pour les besoins de l'exploitation et de l'amélioration des Services.

4.2 Réactions.

Vous n'êtes pas dans l'obligation de nous communiquer vos idées, suggestions ou propositions (ci-après, dénomé les « Réactions »). Toutefois, si vous nous soumettez des réactions, vous nous octroyez une licence non exclusive, mondiale, libre de droits, pouvant donner lieu à l'octroi d'une sous-licence et à un transfert, d'utiliser, reproduire, afficher publiquement, diffuser, modifier et représenter publiquement celles-ci.

4.3 Responsabilité.

Nous ne sommes aucunement soumis à l'obligation d'examiner une Œuvre ou tout autre contenu uploadé ou téléchargé sur le Site Internet et nous n'assumons aucune responsabilité à cet égard. Nous sommes autorisés à accepter, refuser, supprimer, déplacer ou modifier n'importe quel contenu ou Œuvre uploadé ou publié sur le Site Internet. En cas d'upload ou de publication d'une Œuvre ou d'un contenu sur le Site Internet par vos soins ou à l'aide de votre compte, vous restez seul responsable de l'Œuvre ou d'un tel contenu ou autre élément.

4.4 Contenu sur les autres sites Internet.

Nous n'assumons aucune responsabilité relative à tout contenu figurant sur d'autres sites Internet auxquels vous pouvez accéder à partir du Site Internet, y compris concernant un blogue, des commentaires relatifs à un blogue ou un forum présent sur le Site Internet.

4.5 Modification.

Nous pouvons à tout moment modifier, mettre à jour ou arrêter l'un ou l'ensemble des Services sur le Site Internet. Nous pouvons à tout moment supprimer ou réviser n'importe quel élément se trouvant sur notre Site Internet, ce pour tout motif sans vous en aviser, y compris toute restriction imputable à des préoccupations se rapportant

aux droits de propriété intellectuelle, aux autorisations appropriées ou à nos obligations en matière contractuelle ou juridique. Nous ne sommes pas tenus de mettre ou maintenir à votre disposition le Site Internet, une partie particulière de celui-ci ou un service connexe.

5. Restrictions

5.1 Vous ne devez pas faire une utilisation abusive des Services ou du Site Internet.

À titre d'exemple, vous ne devez pas :

permettre à une autre personne d'accéder à votre compte vendre ni transférer votre compte à une autre personne ou entité :

utiliser le Site Internet d'une manière interdite par le présent Contrat ou enfreignant une législation applicable ; charger ni publier sur le Site Internet ou utiliser celui-ci afin de transférer tout Œuvre ou autre élément qui est visé ou protégé par les droits d'auteur, les droits afférents à une marque de commerce ou autres se rattachant à la propriété intellectuelle, à moins que vous ne déteniez ou contrôliez ces droits ou n'ayez reçu tous les consentements nécessaires ;

charger ni publier sur le Site Internet ou utiliser celui-ci afin de transférer une Œuvre ou un contenu diffamatoire, calomniateur ou autrement infamant, obscène ou indécent ; charger ni publier sur le Site Internet ou utiliser celui-ci afin de transférer une Œuvre ou un contenu qui comporte ou constitue des virus, vers informatiques, chevaux de Troie ou autres codes présentant des caractéristiques malveillantes, perturbatrices ou destructrices ;

tenter d'accéder sans autorisation à un matériel informatique, à des systèmes logiciels ou à des réseaux connexes au Site Internet ou d'obtenir des services ou des informations non délibérément mis à votre disposition sur le Site Internet ou par son truchement ;

tenter d'accéder sans autorisation au compte d'une autre personne ou entité ni, par ailleurs, perturber l'utilisation du Site Internet d'une autre personne ou entité, ni avoir recours à des informations inexactes ou trompeuses

(ex.: noms, adresses électroniques ou URL faux ou trompeurs) lorsque vous utilisez le Site Internet, notamment pour ce qui concerne l'origine ou la source de n'importe quel Œuvre, autre élément ou contenu que vous uploadez ou de tous renseignements d'identification pour votre compte.

5.2 Vous ne pouvez pas vous servir du Site Internet de façon frauduleuse ni par ailleurs d'une manière manifestement non prévue.

À titre d'exemple, vous ne pouvez pas télécharger d'œuvres dans l'objectif principal de surcoter artificiellement le classement d'un contributeur ou dans celui de déclencher, de façon factice, des paiements au profit de contributeurs.

Un contributeur ou quelqu'un d'autre agissant pour son compte ne peut pas télécharger une Œuvre chargée par ses soins.

6. Compte et paiement

6.1 Vous devez préserver le caractère confidentiel des renseignements concernant votre compte.

Ceux-ci vous sont propres et ne doivent pas être transmis ni transférés à une autre personne ou entité.

6.2 Vous êtes seul responsable de chacune des utilisations de votre compte.

Nous pouvons nous prévaloir de l'utilisation de votre compte à titre d'élément démontrant que vous avez utilisé le Site Internet.

7. Déclarations

En utilisant notre Site Internet, vous convenez que vous disposez :

a) de toutes les licences et autorisations nécessaires pour charger et partager votre Œuvre et b) des droits nécessaires à l'octroi des licences selon les présentes conditions.

8. Garantie

8.1

Vous convenez de nous indemniser et d'indemniser nos filiales, sociétés affiliées, dirigeants, agents, employés, partenaires, concédants de licence et nous-mêmes à l'égard de toutes formes de réclamations, sollicitations, pertes ou dommages-intérêts, y compris les honoraires d'avocat d'un montant raisonnable, en relation avec vos Œuvres ou avec tout autre contenu que vous nous fournissez, avec votre utilisation des Services ou du Site Internet, ou découlant de votre non-respect des présentes conditions.

8.2

Nous serons autorisés à organiser notre défense, à l'aide d'un conseiller de notre choix, contre toute réclamation, action en justice ou affaire relevant de votre obligation d'indemnisation. Vous coopérerez sans réserve avec nous dans le cadre de la défense organisée contre une telle réclamation, action en justice ou affaire.

9. Clause d'exonération de garanties

9.1 Les Services, les Œuvres et le Site Internet sont fournis EN L'ÉTAT.

Dans les limites autorisées par la loi, nous excluons toutes les garanties, expresses ou implicites, y compris les garanties implicites d'absence de contrefaçon, de qualité marchande et d'adéquation à un usage particulier. Nous ne prenons aucun engagement concernant les Œuvres ou le contenu au sein des Services. En outre, nous excluons toute garantie a) que les Services ou Œuvres seront conformes à vos exigences ou seront constamment accessibles, ininterrompus, disponibles en temps utile, sécurisés ou sans erreur, b) que les résultats qui peuvent être obtenus par l'utilisation des Services seront efficaces, exacts ou fiables, c) que la qualité des Services ou des Œuvres répondra à vos attentes ou d) que tous défauts ou erreurs présentés par les Services seront corrigés.

92

Nous excluons expressément toute responsabilité en ce qui concerne toutes actions en justice découlant de votre utilisation de n'importe quel Service ou Œuvre. Vous pouvez, à votre gré, utiliser les Services ou les Œuvres et y accéder à vos risques et périls et êtes seul responsable de tout dommage occasionné sur votre système informatique ou de toute perte de données découlant de votre utilisation des Services ou des Œuvres et de votre accès à ceux-ci.

10. Limitation de responsabilité

Nous n'assumons aucune responsabilité à votre égard ni

envers quiconque concernant tous dommages particuliers, accessoires, indirects, consécutifs ou punitifs (même si nous avons été informés de la possibilité de ceux-ci), y compris ceux a) ayant pour origine la perte de jouissance, la perte de données ou un manque à gagner, qu'ils soient prévisibles ou non, b) fondés sur un quelconque motif d'engagement de responsabilité, y compris les recours pour rupture de contrat, non-respect de garantie, négligence ou toutes autres formes d'actes délictueux ou c) découlant de toute autre réclamation formulée dans le cadre de votre utilisation ou accès aux Services ou aux Œuvres. Rien de ce qui figure dans les présentes conditions ne saurait limiter ni rejeter notre responsabilité en cas de négligence grave ou de faute intentionnelle de notre part (ou de celle de nos employés). Sauf indication contraire contenue dans le Contrat d'upload ou le Contrat de téléchargement, la responsabilité maximale dans toute affaire découlant des présentes conditions ou liée à celles-ci sera plafonnée à 100 Euros. Les limitations et exclusions du présent article s'appliquent dans les limites autorisées par

II. Résiliation et suspension

$\Pi.I$

À notre appréciation, nous pouvons résilier les présentes conditions et votre compte moyennant notification à votre intention, notamment, en cas de non-respect de votre part des présentes conditions (ou d'acte par lequel vous démontrez explicitement que vous n'avez pas l'intention ou n'êtes pas en mesure de respecter les présentes conditions), si l'offre de nos Services dans votre région est devenue difficilement applicable pour nous ou en cas d'inactivité de votre part en ce qui concerne l'utilisation du Site Internet. Vous pouvez à tout moment résilier les présentes conditions ou votre compte en nous envoyant une demande de résiliation par le biais de la page de votre compte sur le Site Internet.

<u>12.</u>

Nous mettrons fin à l'accès au Site Internet d'un utilisateur si nous avons déterminé que celui-ci s'avère être un contrefacteur récidiviste.

12.3

Nous pouvons à tout moment suspendre votre compte, ce pour n'importe quelle durée. Pendant la suspension de votre compte, vous pourrez continuer à accéder à votre compte, mais ne serez pas en mesure d'uploader d'Œuvres sur le Site Internet.

13. Effet de la résiliation

<u>13.1</u>

Dès la résiliation de l'une de ces conditions : votre compte sera annulé et fermé ;

toutes les Œuvres que vous avez uploadées seront supprimées du Site Internet, à condition, toutefois, que nous puissions continuer à utiliser les Œuvres à des fins d'archivage et de consultation interne et que tous les autres Membres qui les ont téléchargées puissent en poursuivre l'utilisation en vertu des conditions de leur licence;

vous pourrez continuer à utiliser les Œuvres que vous avez téléchargées et réglées ;

vous perdrez l'ensemble des droits que vous détenez sur

tous crédits et nous pourrons vous empêcher d'ouvrir une session aux fins de votre utilisation des Services ou du Site Internet ou de votre accès à ceux-ci.

13.2

La résiliation du présent Contrat ne vous décharge d'aucune des obligations qui vous incombent relativement au règlement de tous frais dont vous êtes redevable ou de toutes autres obligations que vous avez contractées au titre d'un autre contrat qui n'a pas été expressément résilié, comme un Contrat d'upload ou un Contrat de téléchargement. Les clauses des articles 6, 7, 8, 9, 10, 13 et 15 resteront applicables au-delà de la résiliation ou de l'expiration des présentes conditions.

14. Normes

14.1

Nous nous efforçons de sensibiliser nos membres à la nécessité d'atteindre et de maintenir des normes élevées dans le cadre de l'utilisation d'images photographiques, en faisant preuve de bon sens ainsi qu'en appliquant les normes et principes pertinents et reconnus. Ci-dessous figure un aperçu de nos attentes à l'égard de nos membres sur le plan des droits de l'homme (avec une priorité particulière accordée aux droits de l'enfant) dans leurs pratiques commerciales.

<u>14.2</u>

Les photographes, qui nous transmettent des images, sont tenus de s'assurer que les normes les plus élevées sont observées. En conséquence, nous imposons l'obtention par les photographes d'un consentement de renonciation au droit à l'image dûment signé pour toutes les personnes figurant sur toutes Œuvres uploadées, lequel consentement devant être revêtu de la signature d'un parent ou d'un tuteur de tout modèle mineur qui apparaît dans une Œuvre, avant que celle-ci nous soit soumise.

Nous avons adopté une politique de tolérance zéro en matière d'images inconvenantes représentant des enfants. Dans le cadre du rôle que nous assumons en tant que place de marché proposant l'upload et le téléchargement d'images, si nous nous rendons compte de la présence de telles images inappropriées, nous pourrons prendre l'une ou plusieurs des mesures suivantes (outre toutes autres mesures que nous jugeons utiles), à savoir :

alerter les autorités compétentes, supprimer les images, qui font l'objet de notre préoccupation, de l'ensemble de nos bibliothèques et serveurs, suspendre ou supprimer le compte des fournisseurs et utilisateurs de telles photos.

15. Divers

15.1 Droit applicable.

Week-ends de reve, avec laquelle vous êtes en relation, est une société Française. Les Services et les présentes conditions sont régis par le droit Français. Vous pouvez jouir d'autres droits en vertu de la loi. Nous ne cherchons pas à limiter ces droits au-delà de ce qui est interdit par la loi.

15.2 Règlement des différends.

Si vous avez un quelconque différend ou une préoccupation, vous convenez d'essayer en premier lieu de dissiper celui-ci ou celle-ci à l'amiable en nous contactant. Si un différend n'est pas tranché dans un délai de 30 jours à

compter de sa soumission, Week-ends de reve ou vousmême devrez régler par voie d'arbitrage définitif ayant force obligatoire toutes réclamations relatives aux présentes conditions, aux Services ou au Logiciel, à ceci près que vous pourrez faire valoir vos revendications auprès de la cour des petites créances si celles-ci remplissent les conditions requises à cet égard.

15.3 Absence de recours collectif.

Vous ne pouvez régler avec nous que les différends soumis à titre individuel et n'avez pas la possibilité de présenter de réclamation en qualité de plaignant ou de participant à un recours collectif dans le cadre d'une action collective ou de groupe.

15.4 Absence de mandat.

En vertu des présentes conditions, la relation qui existe entre nous est celle de sous-traitants indépendants. À des fins d'éclaircissement, les parties ne sont pas coentrepreneurs ni partenaires ni n'entretiennent de rapport de mandataire à mandant ou d'employeur à employé. Aucune des parties n'a le pouvoir de lier ou de contraindre l'autre partie de quelque manière que ce soit.

15.5 Taxes.

L'acquittement de l'intégralité des taxes respectives sur les ventes, sur la valeur ajoutée (TVA), sur l'utilisation ainsi que les taxes et droits similaires imposés par toute administration d'un pays, dans le cadre de votre utilisation du Site Internet, vous incombe.

Si le taux de la TVA applicable (ou d'un autre droit ou taxe compris) évolue au cours d'une année, le prix incluant la taxe changera en conséquence. En pareil cas, le service débutera après confirmation de votre paiement.

15.6 Non-renonciation.

Notre manquement à appliquer ou à exercer l'une quelconque des présentes conditions ne constitue pas une renonciation de notre part à cette condition.

15.7 Cession.

Nous sommes autorisés, à notre appréciation exclusive, à céder tous ou partie de nos droits ou de nos obligations aux termes des présentes conditions. Vous n'êtes pas autorisé à céder l'un quelconque de vos droits ou de vos obligations aux termes des présentes conditions et toute tentative à cet égard sera considérée comme nulle et non avenue.

<u> 15.8 Divisibilité.</u>

Si une clause particulière se révèle inapplicable, l'inopposabilité de celle-ci n'aura aucune incidence sur toute autre clause.

15.9 Modification.

Nous pouvons être amenés à modifier les présentes conditions ou toutes modalités complémentaires qui s'appliquent à ces Services pour, par exemple, tenir compte des changements de la loi ou de ceux apportés à nos Services. Vous devriez passer régulièrement en revue les conditions. Nous publierons des avis de modifications relatives aux présentes conditions sur cette page. En poursuivant votre utilisation des Services ou votre accès à ceux-ci après la prise d'effet des modifications, vous consentez à être lié par les conditions modifiées.



« Boutique Week-ends de reve »

Licence Standard

V0 1 1

Le présent Contrat (ci-après dénomé le « présent contrat») s'applique si vous téléchargez une photographie, une illustration, une image, une autre œuvre picturale ou graphique (ci-après, dénomé, l'« Œuvre ») à partir de notre site Internet ou de celui de nos sociétés affiliées (ci-après, dénomé, le « Site Internet »). En téléchargeant l'Œuvre, vous acceptez les conditions du présent Contrat et convenez que celui-ci s'applique à chaque Œuvre que vous téléchargez. Vous acceptez également les Conditions d'utilisation de «Week-ends de rêve», dont le présent Contrat constitue un complément et dans lesquelles il est intégré. Vous certifiez que vous êtes autorisé à conclure le présent Contrat. Si vous téléchargez l'Œuvre au nom d'une entité, le présent Contrat s'applique alors à celle-ci et à ses sociétés affiliées. En pareil cas, vous certifiez que vous êtes habilité à engager cette entité au titre du présent Contrat.

IMAGES VIDÉOS OFFRES

I. Propriété

Le présent Contrat n'opère aucune vente de l'Œuvre. Sauf octroi express figurant dans le présent Contrat, nos concédants de licence et nous-mêmes conservons tous les droits de propriété sur celle-ci. Aucun droit de propriété sur l'Œuvre ne vous est transféré en vertu du présent Contrat.

2. Licence relative à l'Œuvre

2.1 Licence standard.

Sous réserve du respect des conditions du présent Contrat et des restrictions visées à l'article 3, nous vous concédons par les présentes une licence non exclusive, perpétuelle, mondiale, ne pouvant pas donner lieu à l'octroi d'une sous-licence ni à un transfert, d'utiliser, reproduire, modifier ou afficher l'Œuvre. À titre d'exemple, vous pouvez utiliser, afficher ou modifier l'Œuvre en lien avec ce qui suit :

des besoins professionnels et commerciaux ;

un usage pédagogique;

un usage personnel;

des sites Web ou blogues ;

des médias imprimés ou numériques, comme les livres papier et numériques, les journaux, les magazines et les bulletins d'information ;

• des besoins rédactionnels ;

de la publicité ;

des publications électroniques;

des présentations multimédias ;

des brochures;

des prospectus;

des affiches promotionnelles, cartes de vœux et cartes postales ;

de la publicité numérique et accessible sur Internet, y compris des bannières Web ;

• des conditionnements, emballages et étiquettes ; des catalogues ;

des besoins promotionnels et décoratifs ;

un affichage dans un bureau, magasin, restaurant, centre commercial ou établissement commercial;

pour usage et affichage dans les espaces privés et publics ; des cartes de visite, en-têtes et papiers à lettres ;

des panneaux d'affichage et signalisations ;

des éléments imprimés;

des iconographies;

des programmes et applications informatiques ;

des documents de marketing, qui peuvent être remis par la poste, par courrier électronique, par fax ou par un autre moyen et/ou affichés sur les sites de « points de vente » ; des dessins de jaquettes pour les DVD, CD, de couvertures pour les livres papier et numériques ;

• une utilisation dans des stands lors de salons et pour des réunions de force de vente ;

des films, vidéos, programmes télévisés et programmes de salles de spectacle ;

pour intégration dans d'autres œuvres de l'esprit et pour toute autre fin autorisée, dont le droit d'afficher publiquement, d'émettre, de diffuser en flux continu (streaming) et d'effectuer des opérations similaires, y compris le droit de modifier l'Œuvre,

2.2 Utilisation des employés et des sous-traitants.

Vous pouvez transférer des fichiers comportant l'Œuvre ou des œuvres dérivées autorisées à des employés ou à des sous-traitants, sous réserve que ces derniers s'engagent à se conformer aux restrictions du présent Contrat et à n'utiliser l'Œuvre qu'en votre nom. Les employés et sous-traitants ne jouissent d'aucun autre droit relatif à l'utilisation de l'Œuvre.

2.3 Utilisation du Client.

Vous pouvez utiliser la licence octroyée dans le cadre du présent Contrat au profit de l'un de vos clients, sous réserve que vous procédiez au transfert de l'intégralité de votre licence en sa faveur et que celui-ci respecte les conditions du présent Contrat ainsi que toutes les restrictions liées à la licence et à l'utilisation. Vous êtes seul responsable de toute utilisation de l'Œuvre par votre client. Vous devez acheter des licences supplémentaires pour la même Œuvre si vous prévoyez de vous en servir au profit d'un autre client.

2.4 Bibliothèque numérique.

Vous pouvez mettre en place une bibliothèque numérique, une configuration de réseau ou des adaptations similaires afin de permettre la visualisation de l'Œuvre par les employés et les clients de votre société.

2.5 Réserve.

Si une Œuvre contrevient à nos Conditions d'utilisation,

nous pouvons vous enjoindre d'en cesser totalement l'utilisation, la distribution et la possession et vous devrez sans délai vous conformer à ces directives. Nous nous réservons tous les droits non expressément accordés dans le présent Contrat.

3. Restrictions

3.1 Restrictions générales.

Vous ne devez pas faire une utilisation abusive de l'Œuvre. Sauf autorisation expresse de l'article 2 ci-dessus, vous ne devez pas :

a. octroyer une sous-licence, vendre, céder, transmettre, transférer ou tenter de transférer l'un quelconque de vos droits en vertu du présent Contrat ; b. vendre, concéder sous licence ou diffuser l'Œuvre ni une Œuvre modifiée de manière autonome, dans le cadre d'une base de données en ligne ou d'un autre genre, ni un produit dérivé comportant l'Œuvre d'une manière qui autoriserait un tiers à utiliser, télécharger, extraire l'image en tant que fichier autonome ou à y accéder ;

c. partager l'Œuvre avec une autre personne ou entité, publier celle-ci en ligne dans un format téléchargeable ou sur un tableau d'affichage électronique;

d. télécharger ou stocker l'Œuvre sur plusieurs ordinateurs en même temps, à ceci près que vous pouvez effectuer une copie de sauvegarde unique devant être stockée sur un support distinct du seul ordinateur autorisé;

e. utiliser, reproduire, diffuser, représenter, modifier ou afficher l'Œuvre (y compris, mais de manière non limitative, seule ou associée à une autre œuvre de l'esprit) d'une façon diffamatoire, calomniatrice ou infamante, obscène ou indécente;

f. supprimer tout avis de droit d'auteur ou exclusif ou autre renseignement pouvant figurer sur l'Œuvre, y être intégrée ou s'y rapporter dans son format original téléchargé, étant entendu que vous devez insérer un tel avis dans toutes copies de sauvegarde autorisées de l'Œuvre;

g. intégrer l'Œuvre dans un logo, une marque de commerce ou de service ;

h. agir de quelque manière que ce soit, relativement à l'Œuvre, qui enfreint une législation applicable ;

i. utiliser l'Œuvre à titre rédactionnel, sans ajouter l'avis de droit d'auteur s'y rattachant ; sachant, toutefois, que ledit avis de droit d'auteur n'est pas nécessaire si celui-ci ne s'avère pas obligatoire en vertu du droit applicable aux fins de son utilisation dans une situation particulière ET que l'insertion d'un tel avis ne soit pas habituelle dans une telle situation ;

j. agir de quelque manière que ce soit, relativement à l'Œuvre, qui enfreint ou transgresse des droits de propriété intellectuelle ou d'autres droits d'une personne ou d'une entité, notamment les droits moraux du créateur de l'Œuvre et les droits de toute personne qui figure dans celle-ci ou dont les biens y apparaissent;

k. agir de quelque manière que ce soit, relativement à l'Œuvre, qui suggérerait raisonnablement que le créateur de l'Œuvre, les personnes ou les biens apparaissant dans l'Œuvre (le cas échéant), approuvent un quelconque parti ou mouvement politique, économique ou autre mouvement d'opinion;

I. utiliser l'Œuvre d'une manière qui fait apparaître une personne sur la photo sous un mauvais jour ou la représente d'une manière pouvant être jugée insultante par cette dernière, un tel usage comprenant notamment :

I. utiliser l'Œuvre dans la pornographie ;

II. utiliser l'Œuvre dans des publicités pour le tabac ; III. utiliser l'Œuvre dans des publicités pour des clubs de divertissement réservés aux adultes ou des lieux similaires, y compris les agences d'hôtesses ou services analogues ; IV. utiliser l'Œuvre dans des appuis politiques ;

V. utiliser l'Œuvre à des fins diffamatoires ou comportant un contenu illégal, choquant ou immoral.

3.2 Utilisation du Site Internet.

Nonobstant toute stipulation contraire figurant dans le présent Contrat concernant l'utilisation et l'affichage de l'Œuvre sur des sites Internet, vous devez prendre toutes les mesures raisonnables afin d'en empêcher le téléchargement ou la réutilisation par les visiteurs desdits sites.

3.3 Utilisation des médias sociaux.

Vous ne pouvez pas publier l'Œuvre sur un site de média social (comme défini ci-dessous), sauf si celle-ci est désignée comme étant « exploitable sur les médias sociaux », présente de manière visiblement intégrée les renseignements pertinents en matière de droits d'auteur et se conforme à nos restrictions en termes de taille (ci-après les « Œuvres exploitables sur les médias sociaux »). Vous pouvez directement afficher ou charger une Œuvre exploitable sur les médias sociaux (et des modifications de celles-ci) sur un site de média social, sous réserve que les conditions d'utilisation régissant ledit site n'incluent aucune stipulation revendiquant l'octroi à quiconque de droits exclusifs ou de propriété relativement à l'Œuvre ou à l'Œuvre modifiée. « Site de média social » désigne un site Internet ou une application dont le principal objectif consiste à faciliter les interactions sociales entre ses utilisateurs et à autoriser ces derniers à partager des contenus dans ce cadre.

3.4 Restrictions complémentaires.

Les restrictions complémentaires suivantes s'appliquent : a. Vous pouvez uniquement diffuser l'Œuvre de manière intégrée à une marchandise si i) l'Œuvre a été modifiée à tel point que la modification n'est pas, dans une large mesure, semblable à l'Œuvre originale et peut être considérée comme une œuvre de l'esprit originale ou ii) la valeur principale de la marchandise ne réside pas dans l'Œuvre elle-même. À des fins d'éclaircissement, la présentation d'une Œuvre inchangée sur un poster est interdite, dans la mesure où la valeur principale s'inscrirait dans l'Œuvre elle-même.

b. Vous ne pouvez pas non plus utiliser, insérer, ni intégrer l'Œuvre dans un modèle ou une application électronique (comme un template Web, un modèle de présentation ou des modèles de cartes de vœux ou de visite).

c. Vous ne pouvez pas faire reproduire une Œuvre ni en autoriser la reproduction à plus de 500 000 exemplaires au total. Par exemple, une Œuvre ne peut pas figurer sur plus de 500 000 éléments imprimés (prospectus, publicités, couvertures, conditionnements, etc.). De même, l'Œuvre ne peut pas être intégrée dans un programme de télévision, une vidéo ou une autre production si son auditoire prévu est de plus de 500 000 personnes au total. Cette restriction ne s'applique pas aux Œuvres qui sont uniquement affichées sur un site Internet ou sur un Site de média social.

4. Paiements et fixation des prix

Vous devez nous régler une redevance de licence conformément à nos Politiques standards de fixation des prix et de paiement.

5. Vos obligations de garantie

Vous convenez de nous indemniser et d'indemniser nos filiales, sociétés affiliées, dirigeants, agents, employés, partenaires, concédants de licence et nous-mêmes à l'égard de toutes formes de réclamations, sollicitations, pertes ou dommages-intérêts, y compris les honoraires d'avocat d'un montant raisonnable, en relation avec le contenu que vous nous fournissez, avec votre utilisation de l'Œuvre ou du Site Internet, ou avec votre modification de l'Œuvre (sauf obligation d'indemnisation prévue par l'article 8 ci-dessous) ou avec votre non-respect des présentes conditions.

Nous serons autorisés à organiser notre défense, à l'aide d'un conseiller de notre choix, contre toute réclamation, action en justice ou affaire relevant de votre obligation d'indemnisation. Vous coopérerez sans réserve avec nous dans le cadre de la défense organisée contre une telle réclamation, action en justice ou affaire.

6. Limitations de responsabilité

6.1 Limitation.

Nous n'assumons aucune responsabilité à votre égard ni envers quiconque concernant tous dommages particuliers, accessoires, indirects, consécutifs ou punitifs (même si nous avons été informés de la possibilité de ceux-ci), y compris ceux a) ayant pour origine la perte de jouissance, la perte de données ou un manque à gagner, qu'ils soient prévisibles ou non, b) fondés sur un quelconque motif d'engagement de responsabilité, y compris les recours pour rupture de contrat, non-respect de garantie, négligence ou toutes autres formes d'actes délictueux ou c) découlant de toute autre réclamation formulée dans le cadre de votre utilisation ou accès aux Services ou aux Œuvres. Rien de ce qui figure dans les présentes conditions ne saurait limiter ni rejeter notre responsabilité en cas de négligence grave ou de faute intentionnelle de notre part (ou de celle de nos employés). Sauf en ce qui concerne nos obligations au titre de l'article 8 ci-dessous, notre responsabilité totale maximale en vertu du présent Contrat se limite au montant de ce que nous percevons de votre part pour l'Œuvre donnant lieu à l'engagement de la responsabilité.

6.2 Autorisations de diffuser.

Nous ne disposons habituellement pas des autorisations de diffuser afférentes aux marques de commerce, logos ou autres formes de propriété intellectuelle d'autres parties qui peuvent être représentées dans certaines Œuvres. En outre, nous n'avons pas d'ordinaire les autorisations des propriétaires de biens, des fabricants ou des concepteurs de produits commerciaux, tels que (de manière non limitative) les automobiles, les aéronefs, les produits conditionnés, les vêtements de haute couture, etc. qui sont représentés dans certaines Œuvres.

En règle générale, se procurer des autorisations générales pour un quelconque artiste ou une bibliothèque de banque d'images est inenvisageable pour ces produits, mais y parvenir s'avère souvent possible au cas par cas. L'obtention de toutes ces autorisations vous incombe. Les limitations et exclusions du présent article s'appliquent dans les limites autorisées par la loi.

7. Nos obligations de garantie

7.1 Notre obligation de garantie.

Nous contesterons toute réclamation, action en justice, procédure judiciaire de tiers soumise à l'encontre d'une personne ou d'une entité (ci-après, collectivement, une « Réclamation ») formulée pendant la durée du présent Contrat, dans la mesure où la Réclamation allègue que votre utilisation de l'Œuvre garantie, en application des présentes conditions, viole directement les droits d'auteur, les droits afférents à une marque de commerce, de publicité ou du respect de la vie privée d'un tiers (ci-après une « Réclamation pour contrefaçon »). « Œuvre garantie » désigne une quelconque Œuvre que vous avez achetée ou téléchargée à partir du Site Internet qui n'a pas été modifiée, à l'exception de toute Œuvre qui a) fait partie de notre collection d'Œuvres gratuites ou b) peut par ailleurs être téléchargée sans versement de crédits ou d'une contrepartie pécuniaire.

Nous vous réglerons les dommages et intérêts, pertes, coûts, frais ou dettes (ci-après, collectivement, les « pertes ») directement imputables à une Réclamation pour contrefaçon et qui sont soit accordés en dernier ressort contre vous par un tribunal compétent, soit convenus dans le cadre d'un règlement à l'amiable écrit revêtu de notre signature.

7.2 Conditions afférentes à la garantie.

«Week-ends de rêve» n'assumera aucune responsabilité en cas de Réclamation pour contrefaçon :

a. qui découle i) d'une modification de l'Œuvre garantie, ii) d'une association de l'Œuvre garantie avec toute autre œuvre, iii) d'une utilisation de l'Œuvre garantie intervenue après notre retrait de celle-ci de nos Services ou consécutivement à nos instructions à votre intention vous enjoignant d'en cesser l'usage ou iv) du contexte dans lequel vous avez utilisé l'Œuvre garantie ou

b. si vous négligez de i) nous notifier par écrit, dans les plus brefs délais, de la Réclamation pour contrefaçon après avoir pris connaissance de celle-ci ou suite à la réception d'une notification à cet égard (le premier de ces deux événements l'emportant), dans la mesure où un tel manquement s'avère préjudiciable pour nous, ii) nous prêter l'assistance raisonnable que nous sollicitons de votre part pour assurer la défense dans le cadre de la Réclamation pour contrefaçon ou en vue de son règlement, iii) nous accorder le droit exclusif de contrôler et le pouvoir de régler la Réclamation pour contrefaçon ou iv) vous abstenir de faire des aveux concernant la Réclamation pour contrefaçon sans avoir préalablement reçu notre autorisation écrite à cet effet.

7.3 Limitation de responsabilité.

Nonobstant toute stipulation contraire des présentes conditions ou figurant dans un autre contrat conclu entre vous et nous, notre responsabilité totale maximale concernant toute Œuvre garantie ne saurait en aucun cas dépasser 10 000 dollars des États-Unis par Œuvre garantie, indépendamment du nombre de téléchargements ou de concessions de licence dont ladite Œuvre garantie a fait l'objet.

7.4 Recours exclusif.

Ce qui précède énonce l'intégralité de notre responsabilité et de nos obligations et votre recours exclusif pour ce qui concerne une Œuvre garantie ou une Réclamation pour contrefaçon.

8. Résiliation

Nous pouvons procéder à la résiliation du présent Contrat ou relativement à toute Œuvre, moyennant notification à votre intention, en cas de violation de votre part des conditions du présent Contrat. Vous pouvez à tout moment résilier le présent Contrat après nous en avoir notifié. Nous pouvons refuser le téléchargement de n'importe quelle Œuvre à partir du Site Internet.

9. Effet de la résiliation

À la suite de la résiliation motivée à notre initiative du présent Contrat ou relativement à une Œuvre particulière, vous devez cesser d'utiliser l'Œuvre et détruire toutes les copies de celle-ci, de même que l'intégralité des œuvres dérivées et documents connexes (le cas échéant) en votre possession ou sous votre contrôle.

À notre demande, vous devez garantir par écrit cette destruction de l'Œuvre, des œuvres dérivées et des documents connexes. La résiliation du présent Contrat ne vous décharge d'aucune des obligations qui vous incombent concernant le règlement de tous frais dont vous êtes redevable. Les stipulations des articles 1, 5, 6, 7, 8, 9 et 10 resteront applicables au-delà de la résiliation du présent Contrat.

10. Divers

10.1 Droit applicable.

«Week-ends de rêve», avec laquelle vous êtes en relation, est une société américaine. L'Œuvre et les présentes conditions sont régies par le droit Français. Vous pouvez jouir d'autres droits en vertu de la loi. Nous ne cherchons pas à limiter ces droits au-delà de ce qui est interdit par la loi.

10.2 Règlement des différends.

Si vous avez un quelconque différend ou une préoccupation, vous convenez d'essayer en premier lieu de dissiper celui-ci ou celle-ci à l'amiable en nous contactant.

Si un différend n'est pas tranché dans un délai de 30 jours à compter de sa soumission, nous devons régler par voie d'arbitrage définitif ayant force obligatoire toutes réclamations relatives aux présentes conditions, au Site Internet ou à l'Œuvre, à ceci près que vous pourrez faire valoir vos revendications auprès de la cour des petites créances si celles-ci remplissent les conditions requises à cet égard. Le jugement fondé sur la décision rendue pourra être enregistré dans tout tribunal compétent en l'espèce et à l'égard des parties.

10.3 Absence de recours collectif.

Vous ne pouvez régler avec nous que les différends soumis à titre individuel et n'avez pas la possibilité de présenter de réclamation en qualité de plaignant ou de participant à un recours collectif dans le cadre d'une action collective ou de groupe.

10.4 Absence de mandat.

En vertu du présent Contrat, la relation qui existe entre nous est celle de sous-traitants indépendants. À des fins d'éclaircissement, les parties ne sont pas coentrepreneurs ni partenaires ni n'entretiennent de rapport de mandataire à mandant ou d'employeur à employé. Aucune des parties n'a le pouvoir de lier ou de contraindre l'autre partie de quelque manière que ce soit.

10.5 Taxes.

L'acquittement de l'intégralité des taxes respectives sur les ventes, sur la valeur ajoutée (TVA), d'utilisation ainsi que les taxes et droits similaires imposés par toute administration d'un pays, dans le cadre de la licence qui vous est concédée, vous incombe.

Si vous avez souscrit à une adhésion auprès de nous, nous vous facturerons alors au début de chaque période de facturation les redevances indiquées au moment de l'achat ainsi que la taxe applicable (ex.:la TVA [sauf s'il était mentionné que les redevances étaient TVA comprise], la taxe sur les ventes, la taxe sur l'utilisation ou toute autre taxe ou droit).

Si le taux de la TVA applicable (ou d'un autre droit ou taxe compris) évolue au cours d'une année, le prix incluant la taxe changera en conséquence. En pareil cas, le service débutera après confirmation de votre paiement. Les durées spécifiques des abonnements à un Service particulier vous sont présentées au moment de votre achat.

10.6 Non-renonciation.

Notre manquement à appliquer ou à exercer l'une quelconque des présentes conditions ne constitue pas une renonciation de notre part à cette condition.

10.7 Cession.

Nous sommes autorisés, à notre appréciation exclusive, à céder tous ou partie de nos droits ou de nos obligations aux termes du présent Contrat. Vous n'êtes pas autorisé à céder l'un quelconque de vos droits ou de vos obligations aux termes des présentes conditions et toute tentative à cet égard sera considérée comme nulle et non avenue.

10.8 Divisibilité.

Si une clause particulière se révèle inapplicable, l'inopposabilité de celle-ci n'aura aucune incidence sur toute autre clause.

10.9 Modification.

Nous pouvons modifier le présent Contrat qui s'applique à une Œuvre pour, par exemple, tenir compte des changements de la loi ou de ceux apportés à nos services. Vous devriez passer régulièrement en revue les conditions. Nous publierons des avis de modifications relatives aux présentes conditions sur cette page. En poursuivant votre utilisation du Site Internet ou votre accès à celui-ci après la prise d'effet des modifications, vous consentez à être lié par les conditions modifiées.

10.10 Absence de contrefaçon.

Sans limiter nos obligations de garantie aux présentes, nous nous fondons sur les déclarations formulées par nos utilisateurs qui uploadent les Œuvres en vertu du Contrat d'upload applicable et sur leur respect de nos Conditions d'utilisation, y compris sur l'absence de contrefaçon caractérisant les Œuvres. Nous n'avons pas le droit ni la capacité de contrôler les Œuvres aux fins de la loi américaine sur le droit d'auteur du millénaire numérique (Digital Millennium Copyright Act, ci-après la « Loi DMCA ») ou de toute réclamation en responsabilité présentée par un tiers à notre encontre.



« Boutique Week-ends de reve »

Licence Etendue

V0.1.1

Le présent Contrat (ci-après dénomé le « présent Contrat») s'applique si vous téléchargez une photographie, une illustration, une image, une autre œuvre picturale ou graphique (ci-après, dénomé, l'« Œuvre ») à partir de notre site Internet ou de celui de nos sociétés affiliées (ci-après, dénomé, le « Site Internet »). En téléchargeant l'Œuvre, vous acceptez les conditions du présent Contrat et convenez que celui-ci s'applique à chaque Œuvre que vous téléchargez. Vous acceptez également les Conditions d'utilisation de «Week-ends de rêve», dont le présent Contrat constitue un complément et dans lesquelles il est intégré. Vous certifiez que vous êtes autorisé à conclure le présent Contrat. Si vous téléchargez l'Œuvre au nom d'une entité, le présent Contrat s'applique alors à celle-ci et à ses sociétés affiliées. En pareil cas, vous certifiez que vous êtes habilité à engager cette entité au titre du présent Contrat.

IMAGES VIDÉOS OFFRES.

I. Propriété

Le présent Contrat n'opère aucune vente de l'Œuvre. Sauf octroi express figurant dans le présent Contrat, nos concédants de licence et nous-mêmes conservons tous les droits de propriété sur celle-ci. Aucun droit de propriété sur l'Œuvre ne vous est transféré en vertu du présent Contrat.

2. Licence relative à l'Œuvre.

2.1 Licence standard.

Sous réserve du respect des conditions du présent Contrat et des restrictions visées à l'article 3, nous vous concédons par les présentes une licence non exclusive, perpétuelle, mondiale, ne pouvant pas donner lieu à l'octroi d'une sous-licence ni à un transfert, d'utiliser, reproduire, modifier ou afficher l'Œuvre. À titre d'exemple, vous pouvez utiliser, afficher ou modifier l'Œuvre en lien avec ce qui suit :

des besoins professionnels et commerciaux;

un usage pédagogique ;

un usage personnel;

des sites Web ou blogues ;

des médias imprimés ou numériques, comme les livres papier et numériques, les journaux, les magazines et les bulletins d'information ;

des besoins rédactionnels ;

de la publicité;

des publications électroniques ;

des présentations multimédias ;

des brochures;

des prospectus;

des affiches promotionnelles, cartes de vœux et cartes postales ;

de la publicité numérique et accessible sur Internet, y compris des bannières Web ;

• des conditionnements, emballages et étiquettes ; des catalogues ;

des besoins promotionnels et décoratifs ;

un affichage dans un bureau, magasin, restaurant, centre commercial ou établissement commercial;

pour usage et affichage dans les espaces privés et publics ; des cartes de visite, en-têtes et papiers à lettres ;

des panneaux d'affichage et signalisations ;

des éléments imprimés;

des iconographies;

des programmes et applications informatiques ;

des documents de marketing, qui peuvent être remis par la poste, par courrier électronique, par fax ou par un autre moyen et/ou affichés sur les sites de « points de vente » ; des dessins de jaquettes pour les DVD, CD, de couvertures pour les livres papier et numériques ;

• une utilisation dans des stands lors de salons et pour des réunions de force de vente ;

des films, vidéos, programmes télévisés et programmes de salles de spectacle ;

pour intégration dans d'autres œuvres de l'esprit et pour toute autre fin autorisée, dont le droit d'afficher publiquement, d'émettre, de diffuser en flux continu (streaming) et d'effectuer des opérations similaires, y compris le droit de modifier l'Œuvre,

2.2 Licence étendue.

Outre la licence standard, vous pouvez diffuser l'Œuvre de manière intégrée à toute marchandise ou autre œuvre de l'esprit. À des fins d'éclaircissement, vous pouvez utiliser, reproduire, diffuser ou afficher l'Œuvre dans le cadre a) de la conception de templates d'applications destinés à la revente, b) de tous biens ou services destinés à la revente ou à la distribution, notamment, des chopes, des tee-shirts, des affiches, des cartes de vœux ou autres marchandises et des formats « d'impression à la demande », réels ou électroniques ou c) d'une campagne de relations publiques visant à la promotion de biens ou de services auprès des médias. En outre, si vous intégrez une Œuvre dans un communiqué de presse à caractère promotionnel qui est publié dans les médias, vous pouvez diffuser le fichier image autonome de cette Œuvre au média concerné, sous réserve que le média ne soit autorisé à faire paraître l'Œuvre que dans le cadre de la publication dudit communiqué de presse et qu'il n'ait pas la possibilité de l'utiliser ou de le diffuser d'une autre manière.

2.3 Utilisation des employés et des sous-traitants.

Vous pouvez transférer des fichiers comportant l'Œuvre ou des œuvres dérivées autorisées à des employés ou à des sous-traitants, sous réserve que ces derniers s'engagent à se conformer aux restrictions du présent Contrat et à n'utiliser l'Œuvre qu'en votre nom. Les employés et sous-traitants ne jouissent d'aucun autre droit relatif à l'utilisation de l'Œuvre.

2.4 Utilisation du Client.

Vous pouvez utiliser la licence octroyée dans le cadre du présent Contrat au profit de l'un de vos clients, sous réserve que vous procédiez au transfert de l'intégralité de votre licence en sa faveur et que celui-ci respecte les conditions du présent Contrat ainsi que toutes les restrictions liées à la licence et à l'utilisation. Vous êtes seul responsable de toute utilisation de l'Œuvre par votre client. Vous devez acheter des licences supplémentaires pour la même Œuvre si vous prévoyez de vous en servir au profit d'un autre client.

2.5 Bibliothèque numérique.

Vous pouvez mettre en place une bibliothèque numérique, une configuration de réseau ou des adaptations similaires afin de permettre la visualisation de l'Œuvre par les employés et les clients de votre société.

2.6 Réserve.

Si une Œuvre contrevient à nos Conditions d'utilisation, nous pouvons vous enjoindre d'en cesser totalement l'utilisation, la distribution et la possession et vous devrez sans délai vous conformer à ces directives. Nous nous réservons tous les droits non expressément accordés dans le présent Contrat.

3. Restrictions.

3.1 Restrictions générales.

Vous ne devez pas faire une utilisation abusive de l'Œuvre. Sauf autorisation expresse de l'article 2 ci-dessus, vous ne devez pas :

a. octroyer une sous-licence, vendre, céder, transmettre, transférer ou tenter de transférer l'un quelconque de vos droits en vertu du présent Contrat ; b. vendre, concéder sous licence ou diffuser l'Œuvre ni une Œuvre modifiée de manière autonome, dans le cadre d'une base de données en ligne ou d'un autre genre, ni un produit dérivé comportant l'Œuvre d'une manière qui autoriserait un tiers à utiliser, télécharger, extraire l'image en tant que fichier autonome ou à y accéder ;

c. partager l'Œuvre avec une autre personne ou entité, publier celle-ci en ligne dans un format téléchargeable ou sur un tableau d'affichage électronique;

d. télécharger ou stocker l'Œuvre sur plusieurs ordinateurs en même temps, à ceci près que vous pouvez effectuer une copie de sauvegarde unique devant être stockée sur un support distinct du seul ordinateur autorisé;

e. utiliser, reproduire, diffuser, représenter, modifier ou afficher l'Œuvre (y compris, mais de manière non limitative, seule ou associée à une autre œuvre de l'esprit) d'une façon diffamatoire, calomniatrice ou infamante, obscène ou indécente ;

f. supprimer tout avis de droit d'auteur ou exclusif ou autre renseignement pouvant figurer sur l'Œuvre, y être intégrée ou s'y rapporter dans son format original téléchargé, étant entendu que vous devez insérer un tel avis dans toutes copies de sauvegarde autorisées de l'Œuvre;

g. intégrer l'Œuvre dans un logo, une marque de commerce ou de service ;

h. agir de quelque manière que ce soit, relativement à l'Œuvre, qui enfreint une législation applicable ;

i. utiliser l'Œuvre à titre rédactionnel, sans ajouter l'avis de droit d'auteur s'y rattachant; sachant, toutefois, que ledit avis de droit d'auteur n'est pas nécessaire si celui-ci ne s'avère pas obligatoire en vertu du droit applicable aux fins de son utilisation dans une situation particulière ET que l'insertion d'un tel avis ne soit pas habituelle dans une telle situation ;

j. agir de quelque manière que ce soit, relativement à l'Œuvre, qui enfreint ou transgresse des droits de propriété intellectuelle ou d'autres droits d'une personne ou d'une entité, notamment les droits moraux du créateur de l'Œuvre et les droits de toute personne qui figure dans celle-ci ou dont les biens y apparaissent;

k. agir de quelque manière que ce soit, relativement à l'Œuvre, qui suggérerait raisonnablement que le créateur de l'Œuvre, les personnes ou les biens apparaissant dans l'Œuvre (le cas échéant), approuvent un quelconque parti ou mouvement politique, économique ou autre mouvement d'opinion ;

I. utiliser l'Œuvre d'une manière qui fait apparaître une personne sur la photo sous un mauvais jour ou la représente d'une manière pouvant être jugée insultante par cette dernière, un tel usage comprenant notamment :

I. utiliser l'Œuvre dans la pornographie ;

II. utiliser l'Œuvre dans des publicités pour le tabac ;

III. utiliser l'Œuvre dans des publicités pour des clubs de divertissement réservés aux adultes ou des lieux similaires, y compris les agences d'hôtesses ou services analogues; IV. utiliser l'Œuvre dans des appuis politiques;

V. utiliser l'Œuvre à des fins diffamatoires ou comportant un contenu illégal, choquant ou immoral.

3.2 Utilisation du Site Internet.

Nonobstant toute stipulation contraire figurant dans le présent Contrat concernant l'utilisation et l'affichage de l'Œuvre sur des sites Internet, vous devez prendre toutes les mesures raisonnables afin d'en empêcher le téléchargement ou la réutilisation par les visiteurs desdits sites.

3.3 Utilisation des médias sociaux.

Vous ne pouvez pas publier l'Œuvre sur un site de média social (comme défini ci-dessous), sauf si celle-ci est désignée comme étant « exploitable sur les médias sociaux », présente de manière visiblement intégrée les renseignements pertinents en matière de droits d'auteur et se conforme à nos restrictions en termes de taille (ci-après les « Œuvres exploitables sur les médias sociaux »). Vous pouvez directement afficher ou charger une Œuvre exploitable sur les médias sociaux (et des modifications de celles-ci) sur un site de média social, sous réserve que les conditions d'utilisation régissant ledit site n'incluent aucune stipulation revendiquant l'octroi à quiconque de droits exclusifs ou de propriété relativement à l'Œuvre ou à l'Œuvre modifiée. « Site de média social » désigne un site Internet ou une application dont le principal objectif consiste à faciliter les interactions sociales entre ses utilisateurs et à autoriser ces derniers à partager des contenus dans ce cadre.

4. Paiements et fixation des prix.

Vous devez nous régler une redevance de licence conformément à nos Politiques standards de fixation des prix et de paiement.

5. Vos obligations de garantie.

Vous convenez de nous indemniser et d'indemniser nos filiales, sociétés affiliées, dirigeants, agents, employés, partenaires, concédants de licence et nous-mêmes à l'égard de toutes formes de réclamations, sollicitations, pertes ou dommages-intérêts, y compris les honoraires d'avocat d'un

montant raisonnable, en relation avec le contenu que vous nous fournissez, avec votre utilisation de l'Œuvre ou du Site Internet, ou avec votre modification de l'Œuvre (sauf obligation d'indemnisation prévue par l'article 8 ci-dessous) ou avec votre non-respect des présentes conditions. Nous serons autorisés à organiser notre défense, à l'aide d'un conseiller de notre choix, contre toute réclamation, action en justice ou affaire relevant de votre obligation d'indemnisation. Vous coopérerez sans réserve avec nous dans le cadre de la défense organisée contre une telle réclamation, action en justice ou affaire.

6. Limitations de responsabilité.

6.1 Limitation.

Nous n'assumons aucune responsabilité à votre égard ni envers quiconque concernant tous dommages particuliers, accessoires, indirects, consécutifs ou punitifs (même si nous avons été informés de la possibilité de ceux-ci), y compris ceux a) ayant pour origine la perte de jouissance, la perte de données ou un manque à gagner, qu'ils soient prévisibles ou non, b) fondés sur un quelconque motif d'engagement de responsabilité, y compris les recours pour rupture de contrat, non-respect de garantie, négligence ou toutes autres formes d'actes délictueux ou c) découlant de toute autre réclamation formulée dans le cadre de votre utilisation ou accès aux Services ou aux Œuvres. Rien de ce qui figure dans les présentes conditions ne saurait limiter ni rejeter notre responsabilité en cas de négligence grave ou de faute intentionnelle de notre part (ou de celle de nos employés). Sauf en ce qui concerne nos obligations au titre de l'article 8 ci-dessous, notre responsabilité totale maximale en vertu du présent Contrat se limite au montant de ce que nous percevons de votre part pour l'Œuvre donnant lieu à l'engagement de la responsabilité.

6.2 Autorisations de diffuser.

Nous ne disposons habituellement pas des autorisations de diffuser afférentes aux marques de commerce, logos ou autres formes de propriété intellectuelle d'autres parties qui peuvent être représentées dans certaines Œuvres. En outre, nous n'avons pas d'ordinaire les autorisations des propriétaires de biens, des fabricants ou des concepteurs de produits commerciaux, tels que (de manière non limitative) les automobiles, les aéronefs, les produits conditionnés, les vêtements de haute couture, etc. qui sont représentés dans certaines Œuvres.

En règle générale, se procurer des autorisations générales pour un quelconque artiste ou une bibliothèque de banque d'images est inenvisageable pour ces produits, mais y parvenir s'avère souvent possible au cas par cas. L'obtention de toutes ces autorisations vous incombe. Les limitations et exclusions du présent article s'appliquent dans les limites autorisées par la loi.

7. Nos obligations de garantie.

7.1 Notre obligation de garantie.

Nous contesterons toute réclamation, action en justice, procédure judiciaire de tiers soumise à l'encontre d'une personne ou d'une entité (ci-après, collectivement, une « Réclamation ») formulée pendant la durée du présent Contrat, dans la mesure où la Réclamation allègue que

votre utilisation de l'Œuvre garantie, en application des présentes conditions, viole directement les droits d'auteur, les droits afférents à une marque de commerce, de publicité ou du respect de la vie privée d'un tiers (ci-après une « Réclamation pour contrefaçon »). « Œuvre garantie » désigne une quelconque Œuvre que vous avez achetée ou téléchargée à partir du Site Internet qui n'a pas été modifiée, à l'exception de toute Œuvre qui a) fait partie de notre collection d'Œuvres gratuites ou b) peut par ailleurs être téléchargée sans versement de crédits ou d'une contrepartie pécuniaire.

Nous vous réglerons les dommages et intérêts, pertes, coûts, frais ou dettes (ci-après, collectivement, les « pertes ») directement imputables à une Réclamation pour contrefaçon et qui sont soit accordés en dernier ressort contre vous par un tribunal compétent, soit convenus dans le cadre d'un règlement à l'amiable écrit revêtu de notre signature.

7.2 Conditions afférentes à la garantie.

«Week-ends de rêve» n'assumera aucune responsabilité en cas de Réclamation pour contrefaçon :

a. qui découle i) d'une modification de l'Œuvre garantie, ii) d'une association de l'Œuvre garantie avec toute autre œuvre, iii) d'une utilisation de l'Œuvre garantie intervenue après notre retrait de celle-ci de nos Services ou consécutivement à nos instructions à votre intention vous enjoignant d'en cesser l'usage ou iv) du contexte dans lequel vous avez utilisé l'Œuvre garantie ou

b. si vous négligez de i) nous notifier par écrit, dans les plus brefs délais, de la Réclamation pour contrefaçon après avoir pris connaissance de celle-ci ou suite à la réception d'une notification à cet égard (le premier de ces deux événements l'emportant), dans la mesure où un tel manquement s'avère préjudiciable pour nous, ii) nous prêter l'assistance raisonnable que nous sollicitons de votre part pour assurer la défense dans le cadre de la Réclamation pour contrefaçon ou en vue de son règlement, iii) nous accorder le droit exclusif de contrôler et le pouvoir de régler la Réclamation pour contrefaçon ou iv) vous abstenir de faire des aveux concernant la Réclamation pour contrefaçon sans avoir préalablement reçu notre autorisation écrite à cet effet.

7.3 Limitation de responsabilité.

Nonobstant toute stipulation contraire des présentes conditions ou figurant dans un autre contrat conclu entre vous et nous, notre responsabilité totale maximale concernant toute Œuvre garantie ne saurait en aucun cas dépasser 10 000 dollars des États-Unis par Œuvre garantie, indépendamment du nombre de téléchargements ou de concessions de licence dont ladite Œuvre garantie a fait l'objet.

7.4 Recours exclusif.

Ce qui précède énonce l'intégralité de notre responsabilité et de nos obligations et votre recours exclusif pour ce qui concerne une Œuvre garantie ou une Réclamation pour contrefaçon.

8. Résiliation.

Nous pouvons procéder à la résiliation du présent Contrat ou relativement à toute Œuvre, moyennant notification à votre intention, en cas de violation de votre part des conditions du présent Contrat. Vous pouvez à tout moment résilier le présent Contrat après nous en avoir notifié. Nous pouvons refuser le téléchargement de n'importe quelle Œuvre à partir du Site Internet.

9. Effet de la résiliation.

À la suite de la résiliation motivée à notre initiative du présent Contrat ou relativement à une Œuvre particulière, vous devez cesser d'utiliser l'Œuvre et détruire toutes les copies de celle-ci, de même que l'intégralité des œuvres dérivées et documents connexes (le cas échéant) en votre possession ou sous votre contrôle.

À notre demande, vous devez garantir par écrit cette destruction de l'Œuvre, des œuvres dérivées et des documents connexes. La résiliation du présent Contrat ne vous décharge d'aucune des obligations qui vous incombent concernant le règlement de tous frais dont vous êtes redevable. Les stipulations des articles 1, 5, 6, 7, 8, 9 et 10 resteront applicables au-delà de la résiliation du présent Contrat.

10. Divers

10.1 Droit applicable.

«Week-ends de rêve», avec laquelle vous êtes en relation, est une société américaine. L'Œuvre et les présentes conditions sont régies par le droit Français. Vous pouvez jouir d'autres droits en vertu de la loi. Nous ne cherchons pas à limiter ces droits au-delà de ce qui est interdit par la loi.

10.2 Règlement des différends.

Si vous avez un quelconque différend ou une préoccupation, vous convenez d'essayer en premier lieu de dissiper celui-ci ou celle-ci à l'amiable en nous contactant.

Si un différend n'est pas tranché dans un délai de 30 jours à compter de sa soumission, nous devons régler par voie d'arbitrage définitif ayant force obligatoire toutes réclamations relatives aux présentes conditions, au Site Internet ou à l'Œuvre, à ceci près que vous pourrez faire valoir vos revendications auprès de la cour des petites créances si celles-ci remplissent les conditions requises à cet égard. Le jugement fondé sur la décision rendue pourra être enregistré dans tout tribunal compétent en l'espèce et à l'égard des parties.

10.3 Absence de recours collectif.

Vous ne pouvez régler avec nous que les différends soumis à titre individuel et n'avez pas la possibilité de présenter de réclamation en qualité de plaignant ou de participant à un recours collectif dans le cadre d'une action collective ou de groupe.

10.4 Absence de mandat.

En vertu du présent Contrat, la relation qui existe entre nous est celle de sous-traitants indépendants. À des fins d'éclaircissement, les parties ne sont pas coentrepreneurs ni partenaires ni n'entretiennent de rapport de mandataire à mandant ou d'employeur à employé. Aucune des parties n'a le pouvoir de lier ou de contraindre l'autre partie de quelque manière que ce soit.

10.5 Taxes.

L'acquittement de l'intégralité des taxes respectives sur les

ventes, sur la valeur ajoutée (TVA), d'utilisation ainsi que les taxes et droits similaires imposés par toute administration d'un pays, dans le cadre de la licence qui vous est concédée, vous incombe.

Si vous avez souscrit à une adhésion auprès de nous, nous vous facturerons alors au début de chaque période de facturation les redevances indiquées au moment de l'achat ainsi que la taxe applicable (ex.: la TVA [sauf s'il était mentionné que les redevances étaient TVA comprise], la taxe sur les ventes, la taxe sur l'utilisation ou toute autre taxe ou droit). Si le taux de la TVA applicable (ou d'un autre droit ou taxe compris) évolue au cours d'une année, le prix incluant la taxe changera en conséquence. En pareil cas, le service débutera après confirmation de votre paiement. Les durées spécifiques des abonnements à un Service particulier vous sont présentées au moment de votre achat.

10.6 Non-renonciation.

Notre manquement à appliquer ou à exercer l'une quelconque des présentes conditions ne constitue pas une renonciation de notre part à cette condition.

10.7 Cession.

Nous sommes autorisés, à notre appréciation exclusive, à céder tous ou partie de nos droits ou de nos obligations aux termes du présent Contrat. Vous n'êtes pas autorisé à céder l'un quelconque de vos droits ou de vos obligations aux termes des présentes conditions et toute tentative à cet égard sera considérée comme nulle et non avenue.

10.8 Divisibilité.

Si une clause particulière se révèle inapplicable, l'inopposabilité de celle-ci n'aura aucune incidence sur toute autre clause.

10.9 Modification.

Nous pouvons modifier le présent Contrat qui s'applique à une Œuvre pour, par exemple, tenir compte des changements de la loi ou de ceux apportés à nos services. Vous devriez passer régulièrement en revue les conditions.

Nous publierons des avis de modifications relatives aux présentes conditions sur cette page. En poursuivant votre utilisation du Site Internet ou votre accès à celui-ci après la prise d'effet des modifications, vous consentez à être lié par les conditions modifiées.

10.10 Absence de contrefaçon.

Sans limiter nos obligations de garantie aux présentes, nous nous fondons sur les déclarations formulées par nos utilisateurs qui uploadent les Œuvres en vertu du Contrat d'upload applicable et sur leur respect de nos Conditions d'utilisation, y compris sur l'absence de contrefaçon caractérisant les Œuvres.

Nous n'avons pas le droit ni la capacité de contrôler les Œuvres aux fins de la loi américaine sur le droit d'auteur du millénaire numérique (Digital Millennium Copyright Act, ci-après la « Loi DMCA ») ou de toute réclamation en responsabilité présentée par un tiers à notre encontre.